



文化地标：沂南县图书馆新馆



沂南县图书馆新馆位于人民路北、花山路以东，该项目由中央美院设计，山东同域建筑设计院建筑设计。于2018正式启动建设，2020年底建成竣工，2021年1月投入使用。

它的建成，不仅是展示沂南县城市建设成就的新地标，而且在沂南文化发展史上具有里程碑意义，是沂南县公共文化设施建设走向现代化的标志性事件。

图书馆新馆介绍

开放时间：春节期间每天9:00—16:00开放。春节之后恢复正常。

总建筑面积6554.09平方米，其中地下一层为书库及采编室，建筑面积2003平方米，地上五层，建筑面积4551.09平方米，长52.3米，宽21.6米，高22.05米。

图书馆建筑理念为“十年树木，百年树人”，“书籍是人类进步的阶梯”，建筑外观简洁大气，内部充满人文气息，建筑风格坚持传统与现代融

合，外有刚强之美，内涵人文精神。

馆藏资源及功能布局

图书馆现有藏书20万册，其中电子书10万册，馆藏图书5万册，现已全部运至新馆。

图书馆共有五层：

- 一层为服务中心、书店、少儿阅读活动区及文创产品展示区。
- 二层为少儿综合阅览区、培训讲座厅、24小时自助借还区。
- 三层为综合阅览区及期刊室、电子阅览室。
- 四层为自修室。
- 五层为国学活动阅览区及办公区。

二层—五层还未开放，敬请读者期待

图书馆一楼少儿综合阅览区包括：文创产品展示区、非遗展区、国学阅览区、休闲阅览区、少儿阅览区、自修区、儿童活动区、水吧。现已全部对读者开放。

如何进馆

对出入馆读者实行绿码通行、健康承诺、体温监测等综合性入馆准入和限流措施。

入馆流程：

- 入馆时一律测量体温正常之后出示本人借书证和身份证，由工作人员测量体温做好登记后方可入馆。
- 读者全程佩戴口罩携带身份证和借书证

入馆，自觉排队。

三、读者离馆时，有序排队离开。

近期活动预告

为提高图书馆公共文化服务水平，丰富少年儿童假日生活，沂南县图书馆新馆与专业研学机构合作举办新春“公益课堂”。

- 乐高 WeDo 机器人搭建编程**
活动名称：萤火虫创客公益课
活动时间：2021.2.22 上午
- 黏土浮雕**
活动名称：橙子艺术公益课
活动时间：2021.2.19 上午、2021.2.19 下午
- 儿童创意画**
活动名称：橙子艺术公益课
活动时间：2021.2.20 上午、2021.2.20 下午
- 扎染**
活动名称：橙子艺术公益课
活动时间：2021.2.21 上午、2021.2.21 下午
- 编程火车挑战**
活动名称：萤火虫创客公益课
活动时间：2021.2.22 上午

- Scratch 编程体验**
活动名称：萤火虫创客公益课
活动时间：2021.2.22 下午
- 科技创新发展趋势**
活动名称：萤火虫创客公益课
活动时间：2021.2.23 上午
- 机甲大师挑战赛**
活动名称：萤火虫创客公益课
活动时间：2021.2.23 下午
- 逛沙画·亲子沙画活动**
活动名称：萤火虫创客公益课
活动时间：2021.2.24 上午
- 逛沙画·家庭亲子讲座**
活动名称：萤火虫创客公益课
活动时间：2021.2.24 下午
- 阳都书法学堂**
活动名称：阳都书法学堂
活动时间：2021.2.19—23 上午 9:0—12:00

红色旅游点亮“红嫂家乡”

牛年春节黄金周拉上大幕，这是疫情防控常态化的第一个春节黄金周，在就地过年大背景下，全国旅游标准化示范区——山东省临沂市沂南县各景区有序开放，在做好疫情防控同时，叫响“沂南，心怡然”旅游品牌，以乡村游、近郊游、民俗游、红色游为主，全力为游客提供丰富多彩的文旅大餐“餐”和优质服务，确保游客玩得安全，玩得快乐。

位于“红嫂之乡”马牧池乡常山庄村的全国红色旅游经典景区——红嫂家乡旅游区暨沂蒙红色影视基地，充分发挥红色旅游龙头景区作用，以“盛世中国情，祈福中国年”为主题，为游客精心准备了丰盛春节游大餐，游客们在红嫂家乡开心地实现了“四游”——红色游、欢乐游、放心游、暖心游。

景区新春年会突出了“年俗文化+革命主题”，充分利用全国红色旅游经典景区优势，将红色文化、革命题材、民俗旅游、影视文化联系起来，在沂蒙老区打造独特的红色节日景象。

今年是建党一百周年，红嫂家乡旅游区“沂蒙情深”艺术团精心排练了许多歌颂党、歌颂祖国的歌曲，其中有《跟着共产党走》《党啊，亲爱的妈妈》《唱支山歌给党听》《我的祖国》《沂蒙山小调》《沂蒙颂》《谁不说俺家乡好》等，为游客们深情演唱。除红歌大舞台，景区还在主景区（周迅院）前的大舞台、古城剧场等处都设立了红歌演唱处，除文艺工作者演出外，游客们也可以登台演唱。

红色演艺活动既丰富多彩，又极具特色。演艺类节目有韩元外招亲、红高粱独舞、大秧歌、拔旱船表演、快板、评书、二人转等，路演演出《鬼子出没》《快闪舞蹈》，体验剧《怡化桥》和《黄包车》，卡通玩具互动等。非遗制作展示有左氏面塑、金属丝编、沂蒙剪纸、根雕制



作、葫芦烙画等，令人目不暇接。

为给广大游客提供安全游乐环境，让大家玩得安心，玩得开心，景区在丰富节日业态供给的同时，在防疫、入园检查、游客限流等方面措施到位，确保了游客健康安全游览，实现了市场繁荣、疫情防控、安全游览的多赢。

把疫情防控做为安全工作重要一环抓紧抓好，克服麻痹松懈思想，采取了“五关一法”，拧紧疫情防控“阀门”，确保“安全游”。

“五关”即：一是宣传关，采取在显眼位置张贴疫情防控知识、指南、告示牌等方式，做到人尽皆知；二是消毒关，安排专人在游客购票中心、卫生间、厨房、餐厅等重点部位定期喷雾消毒；三是距离关，在游客服务中心、购票处、景区入口处等部位设置了安全隔离带，确保游客人与人之间安全距离；四是提醒、劝导关。各景点派专人对游客进行提醒、劝导，避免游人扎堆；五是

应急关，为预防意外情况发生，设置了应急隔离室，并聘请医务人员对景区有关人员进行专业培训，确保紧急时拉得出、用得上、处置得当。

“一制”即为避免防控工作走过场、流于形式，实行了防控责任追究制，哪个环节出现问题，追究哪个环节当事人责任，确保工作落到实处。

大力倡导文明旅游，开展志愿服务活动。随着物质生活的不断提高，人们的精神文明程度也不断提升，他们开展了文明旅游倡议活动，在景区安全游览、文明旅游引导下，就地过年游客们的文明旅游行为随处可见，他们自觉遵守公共秩序，维护环境卫生，用自己快乐出行、文明游览的实际行动，传递着社会正能量，营造了文明旅游的良好氛围。

积极承担社会责任，实行了对医务工作者、现役军人、残疾人、警察的免费政策，以上人员凭有效证件，就能免费游览景区。



过年

又一个新年来临，似乎少了些许期盼，多了几分落寞，望着熙熙攘攘的人群，车水马龙的街道，不禁想起小时候的过年。有关年的记忆是零散的，却也是深刻的。

记得小时候，从农历11月开始，有的甚至更早就开始杀年猪，那时农村家家都杀猪，杀猪这天请很多人帮忙，早晨就开始忙活，一群人说说笑笑很是热闹。结束时主人都要摆一顿丰盛的饭宴请帮忙人，聊除了当天的以外，其余的全熏制成腊肉，用于来年食用。那时候谁家有事，村里人都会去帮忙，没有多么富足的物质生活，但都很快乐。

每逢春节前，我家同所有家庭一样，办年货是重中之重，除了要买很多吃喝用具外，母亲从月中旬开始就自己手工做豆腐、豆芽、灌香肠、豆腐干。那时一到晚上，家家都烤着炭火，我们是个小院子，邻里之间都喜欢串门，许多人围坐在一起，话家常，讨论这家的羊杀了几只，那家的猪肉有多肥，红红的炭火将每个人的脸映得红红的，腊肉被熏得滋滋冒油，那时候没有手机，没有wifi，甚至连电视也没有几台，有的只是村里人简单的幸福，知足的快乐。

而对我们孩子而言，尤其是我，最期待的是过年的新衣服，每年除夕，母亲总是会给我换一身新衣裳，无论贵贱，无论样式，至少是新的。那时我们穿着几十块钱的衣服，内心却是欢呼雀跃，满心欢喜，然后我们会迫不及待地打着灯笼和小伙伴一起挨家挨户串门，我们甚至一整夜不睡觉，就只是觉得年三十太贵了，这些将时间浪费在睡觉上。

除夕的前一两天是家家户户蒸馒头的日子，花卷、包子，还有花馍馍，母亲很在意这一次的馍，记得她说过的好年关乎第二年的运气，馍发的好，来年就会兴旺发达，现在看来这些虽然没有道理，却也寄托了一个女人对美好生活的期望。

小时候总觉得时间过得慢，从放假就开始盼过年，一天一天倒数，终于等到年三十了家家张灯结彩，接下来就团圆饭了，我们一大家子（爸爸的弟兄们）围坐在一起，其乐融融。丰盛的饭菜虽然平时偶尔也吃，但是在这样的日子里，似乎连味道也变得更好吃了。现在想来小时候喜欢过年，那盼过年，其实不是为了吃好吃的，穿新衣裳，而是因为亲人的团聚，是喜欢过年热闹的气氛。

尽管那时物质匮乏，但内心里的小幸福多到爆棚，一件件年货，一份份平安，一桌饭菜，家家团圆。而今，各种各样的食物，琳琅满目款式新颖的衣服，生活质量在不断提高，不变的是心中对于团圆的那份期盼。随着一年的成长，我更加懂得珍惜拥有的幸福，更加珍爱家人、朋友。

